ADOBE PDF

GUIA DICAS

FRAME
BACKLIGHT

TAMANHO DA ARTE: 1050x2050mm
MARGEM DE SEGURANÇA: Seguir o gabarito
IMPRESSÃO: 4x4

ENTENDA O GABARITO

RESPEITE AS ORIENTAÇÕES DAS MARGENS DE SEGURANÇA E SANGRIA



Sangria

Margem de segurança

Área de Silicone

APAGUE TODAS AS INFORMAÇÕES DO GABARITO ANTES DE GERAR O ARQUIVO PDF/X1-A PARA IMPRESSÃO

01 Veja abaixo como montar a sua arte para envio do seu arquivo



Página 01
Tecido 1

Página 02
Tecido 2

Crie sua arte respeitando as margens do gabarito.

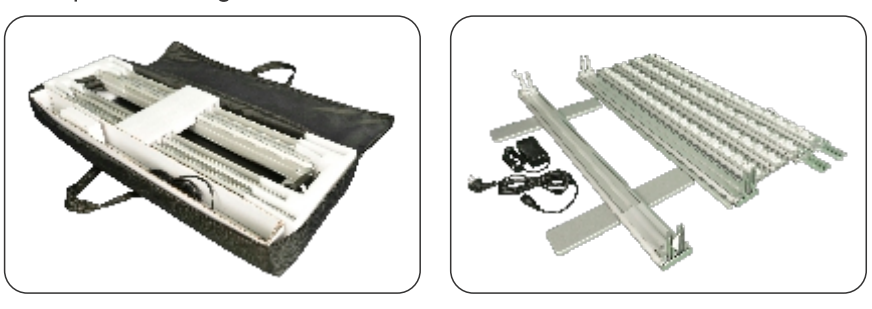
Antes de gerar o arquivo em PDF/X1-a pra impressão, exclua todas as linhas do gabarito.

Imagem Ilustrativa
Veja acima uma imagem ilustrativa do resultado final do produto.

A estrutura será enviada somente se comprada no combo de produtos.

• Manual de Montagem do Frame

1 - O produto chegará desmontado em uma bolsa.



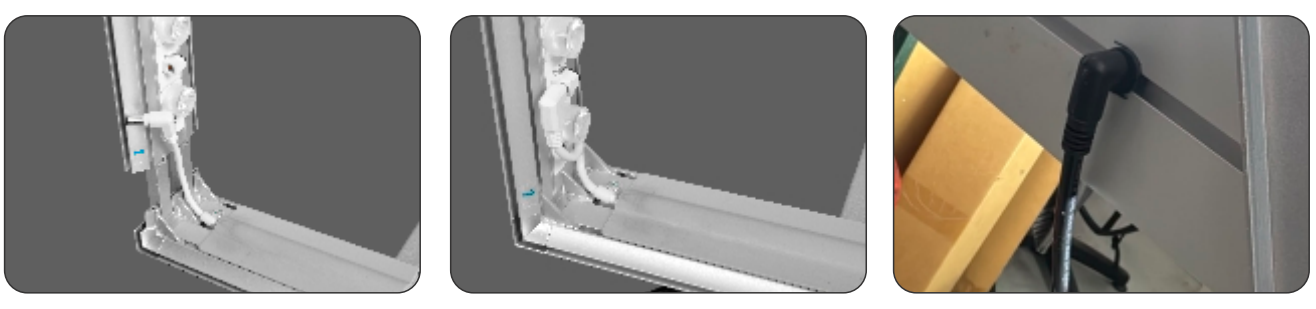
2 - Encaixe as hastes luminosas com as luzes direcionadas para dentro, posicionando-as entre os dois encaixes da base.



3 - Os encaixes possuem uma numeração que indica a ordem correta de montagem. Sempre encaixe cada haste no espaço correspondente ao mesmo número, garantindo o posicionamento correto da estrutura.



4 - Ligue todos os fios de conexão após a finalização da montagem.



5 - Após a estrutura montada, encaixe a haste central para sustentação.



6 - Após a estrutura montada, encaixe o tecido dos dois lados.



ATENÇÃO

O tecido Backlight Premium possui aparência semelhante à lona, porém é mais fino e desenvolvido para aplicação em estruturas com iluminação.

A fixação do tecido na estrutura é realizada por meio de um silicone aplicado nas laterais do tecido, que deve ser encaixado por pressão nos perfis da estrutura, garantindo a fixação e o acabamento adequado do material.

02 ZapClass

A Conheça o Zap Class, um projeto da Zap feita para você que atua no mercado gráfico, com dicas de vendas, artes e tutoriais que vão fazer de você um profissional de sucesso.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

03 EVITE EFUGOS

B Conheça o PROJETO REFUGO com conteúdos exclusivos para que não ocorra erros nos seus materiais e não haja problemas com os seus clientes.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

04 Instruções para fechamento do arquivo

C PALETA DE CORES: Utilize sempre a paleta de cores PADRÃO CMYK, nunca faça seus arquivos em RGB ou PANTONE.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

D BATIDA DE VERSO: Siga sempre a BATIDA DE VERSO padrão. A batida de verso correta é CABEÇA COM CABEÇA ou PÉ COM PÉ.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

E FONTES: Sempre converta as fontes em curvas/create outline antes de gerar o arquivo PDF/X1-A.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

F EFEITOS E IMAGENS: Antes de finalizar sua arte converta todas as imagens, efeitos, degrades em um só bitmap com 300dpi junto com o fundo. Para rifas 1x0, converta em tons de cinza. Para rifas 4x0, converta em CMYK.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

G VERNIZ LOCALIZADO: Envie sempre em preto(K) 100% a máscara do verniz localizado e de preferência vetorizado.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

H BORDAS: Evite erros, envie o seu arquivo sem bordas, molduras e contornos para não haver variação visível no resultado final do seu material.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

VEJA MAIS DICAS EM NOSSOS MANDAMENTOS DA ARTE **CLIQUE AQUI**

DICA BÔNUS

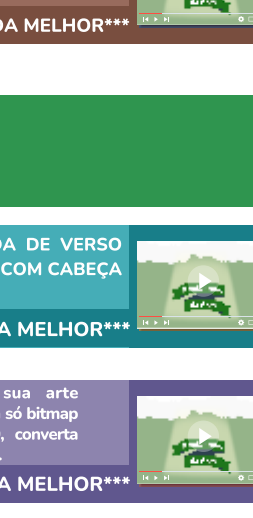
SEMPRE ABRA O ARQUIVO "FACAS" E SELECIONE A FACA DESEJADA PARA MONTAR SUA ARTE DENTRO DOS LIMITES DA MESMA

SELECIONE O ACABAMENTO DESEJADO E COLOQUE-O SOBRE O GABARITO PARA MONTAR SUA ARTE

AINDA COM DÚVIDAS NO ENVIO DA ARTE?

Entre em contato com o nosso setor de atendimento de arte.

Clique aqui e veja.



SEM TEMPO PARA MONTAR A ARTE?

Contrate um de nossos designer's para montar a sua arte e tenha mais tempo para suas vendas.

Clique aqui e veja.